# 遊戲劇本服務簡介

蝕鈴 / 鄭閔之

IG | @minz.freelancer

字由靈魂

網站 | https://xrine.com

# 關於蝕鈴

- 本名鄭閔之
- 接案故事創作者、遊戲劇本家
- 參與包括《台北大空襲》電玩劇本、《我的網紅男友》漫畫改編廣播劇本
- NFT 專案 RAIbbit Hole （RPF） 故事劇本 進行中
- 擅長活潑、節奏明快可愛的風格

遊戲劇本

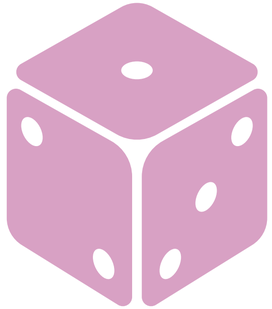
廣播劇原案

小說

遊戲劇本

# 服務項目

故事背景設定



情境任務提示

角色台詞撰寫

# 範例：情境任務提示

戴上頭套後的虛擬人生，需要假名跟身分。
如果有一天能躲進虛擬宇宙……
你，想要成為誰？

可愛動物搶劫集團 RPF 是台灣第一個能為自己頭像取名、寫故事的 NFT，也是插畫藝術家 Raimochi 與文化銀行 C& 團隊合作的藝術型 NFT 專案 。

只要你有一張 RPF ，就能免費拿到一張空白角色卡，並且以它來創造你在虛擬世界的身份——你可以自行取名，並寫下你頭像的唯一故事，而你的決定，將永遠跟著這個頭像流傳下去。

你說，第二宇宙中的你，會是什麼樣的人？

# 範例：角色台詞撰寫

可以抓角度拍帥一點嗎？

不行，這是人的問題

哼！

我覺得你怎麼看都帥

角度我分不出來

# 基礎服務流程

- 討論確認遊戲類型與規模、希望風格
- 提出初步報價、期程
- 合約往來
- 溝通與撰稿（詳流程如下頁）
- 按實際遊戲測試情況修改
- 完稿結案

# 希望提供資料

1.地圖區域數目與功能（比如廣場、議事廳……）

2.希望的NPC數目，以及是否有指定的NPC角色與他的基本個性

3.希望一定要呈現的故事內容（可能會散在各個NPC的對話裡or路邊道具的指示牌）&該內容希望給玩家的體驗 / 玩法

4.對話框 / 文字框單次顯示的字數

*以上都不是必定要提供，而是如果有設定，我會就按該方向提案。如果都尚無設定，只需要提出類似喜歡的遊戲風格（ex.和風、奇幻、科幻……），那我這邊會進行提案與您進一步討論

# 溝通與撰稿細節流程

0.確定主線、支線、NPC位置與功能任務分配

以下是主線、支線分配確定後，把每個區域的任務拆開來，實際的執行時程。

1.需求確認

2.初稿撰寫

3.（企劃或程式方）初稿丟進遊戲測試、確認調整方向

4.審核與提出修改方向

5.修稿

6.反覆執行4-5直到遊戲體驗OK沒問題（修改上限次數按簽約議定）